

## Die Tänze in der Partnerarbeit: Vorschläge zum Aufteilen

Das pädagogische Ziel ist, dass die Kinder sich die Tänze gegenseitig beibringen.

Wir haben 8 Tänze

1 Tanz Passera "**Passera / Komm doch über die Brücke**" tanzen Alle Projektteilnehmer.

1 Tanz **neue** Choreographie "**Madisson**" auf Amy Winehouse, Rehab kann direkt mit dem Video in der Schule gelernt werden

So bleiben 6 Tänze übrig:

Wenn Sie nicht das "Strunz" Projekt verfolgen möchten, sondern "nur" die Tänze bearbeiten, dann läßt sich folgende Version realisieren

Diese 6 Tänze können Sie unter sich aufteilen: Die eine Schule hat 3 Tänze zum Bearbeiten, die andere Schule die restlichen 3 Tänze zum Bearbeiten

Hier sind zwei Vorschläge zum Verteilen der Tänze

Aber – in jeder Gruppe *muss 1 Tanz mit dem Tanzseil/ Tanztuch sein*, damit der Umgang mit diesem Handgerät zum Tanzfest im Juni 2021 sicher bekannt ist

Gruppe A:

**I : 02. alter Madisson**

**IV: 04. Branle de Cheveaux; Rittertanz mit dem Tanzseil**

**V : 05.1 Bummelpromenade mit Hölzern**

Gruppe B:

**III: 03.C Bravade aus Holland mit Tüchern, Wedeln ...**

**V : 05.2 Rondeau mit Tanzseil**

**V : 05.3 Rosenwalzer 2 Tanzkreise mit Partnerwechsel**

---

Gruppe A: französische Schule

**I : 02. alter Madisson**

**V : 05.2 Rondeau mit Tanzseil (= französisches Lied)**

**V : 05.1 Bummelpromenade mit Hölzern**

Gruppe B: deutsche Schule

**III: 03.C Bravade aus Holland mit Tüchern, Wedeln ...**

**IV: 04. Branle de Cheveaux; Rittertanz mit dem Tanzseil**

**V : 05.3 Rosenwalzer 2 Tanzkreise mit Partnerwechsel (= deutsches Lied)**