

03 / C Videothemenreihe "Am Rhein"

--> **Tanz Bravade, aus einem Land (Holland), welches auch am Rhein liegt**

Idee:

Der Rhein als Thema der Völkerverständigung, des Gemeinsamen.

Weiterführung der Themenreihe (Tanz und Gesang) "am Rhein".

Ein weiterer Tanz.

Für die französischen Schulen :

Verbindende Mittel und weiterer Wortschatz werden eingebaut und später weitergeführt.

Für Alle: Die "running-gags" und "corporate-identity" fortgeführt

Die Kinder bekommen zudem Aufgaben und Anregungen innerhalb des Videos

Anwendung:

1. Schritt:

Lehrer -Video vorab anschauen (damit die verschiedenen Versionen verstanden werden – evtl den Film bei einem eventuellen Betrachten mit den Kindern kürzen)

- besprechen und Aufgaben lösen, evtl. Wortschatz bearbeiten
- Überlegen (mit den Kindern); wird mit Wedel, Tücher, Servietten getanzt ??
 - – evtl Wedel oder Ähnliches basteln. <https://www.talu.de/pompons-selber-machen/> oder auch <https://www.kikisweb.de/gruppen/workshops/pompons.htm>

2.Schritt:

- tanzen

--> entweder im Kreis; die Schritte führen die Kinder zur Mitte (enger) und wieder auseinander

--> oder auf einer Kreislinie; die Kinder tanzen hintereinander und tanzen vorwärts auf der Linie und rückwärts auf der Linie. Jedes Kind schaut auf den Rücken des Vordermannes

3. Schritt:

Zukunft

- Die Kinder entwickeln weitere Versionen; z.B. mit und ohne Partner/in, also mit Partner und Contrapartner.
- Die Kinder filmen sich
- Die Kinder verschicken das Video

- die Kinder können den Tanz weiter entwickeln und weiter choreographieren (Tanz nur mit Blick zur Kreismitte / Tanz im Wechsel Kreismitte - Kreisbahn / Blick zum Partner und Contrapartner / neue Handgeräte ...)
- die Gemeinschaft der Kinder filmt sich, wenn sie den Tanz können
- die Kinder schicken den Tanz zu ihrer deutschen Partnerschule und bringen diesen Tanz mit ihrem eigenen Video den Kindern dort bei
- die Kinder tanzen gemeinsam, wenn man sich mit den Kindern der Partnerschule in realiter treffen wird

- die Kinder tanzen Grenzübergreifend gemeinsam **diese Version** im Juni 2021, die Tanz-Richtung ist nicht so wichtig.